



HÉDÉ-BAZOUGES

## LE THÉÂTRE DE POCHE RECHERCHE UN·E VOLONTAIRE EN SERVICE CIVIQUE

**MISSION : CONTRIBUER À SENSIBILISER LES PUBLICS ET ACCOMPAGNER  
LE DÉVELOPPEMENT DES ACTIVITÉS CULTURELLES**

### CONTEXTE

Le Théâtre de Poche est une scène de territoire pour le théâtre, installée au cœur d'Hédé-Bazouges, commune de 2300 habitant·es (Ille-et-Vilaine). La programmation de chaque saison – d'octobre à juin – comprend dix à douze spectacles (théâtre, danse, cirque, jeune public). Le projet se déploie également sur les communes du territoire de la Bretagne romantique (25 communes) et du Val d'Ille-Aubigné (19 communes), situées entre Rennes et St-Malo. Les années impaires le festival BONUS se déroule sur la commune d'Hédé-Bazouges à la fin du mois d'août.

Le Théâtre de Poche est aussi un lieu d'accueil pour les artistes qui viennent y travailler leurs futures créations lors de résidence. Le projet du théâtre œuvre également en faveur de l'éducation artistique et culturelle à travers de nombreux projets de médiation et de pratique à destination de divers publics (scolaires, amateur·rices, associatifs...).

L'équipe du Théâtre de Poche est composée de 4 salariées à temps plein et travaille avec des intermittent·es. L'association compte également des bénévoles qui s'impliquent dans la vie du théâtre.

### MISSIONS

La dimension rurale du Théâtre de Poche est une composante essentielle qui nécessite le déploiement de propositions sur mesure pour aller à la rencontre des habitant·es sur le territoire. L'objectif de la mission est d'accompagner l'association dans ses projets sur le territoire et ses relations avec les artistes et les publics, en étant force de proposition auprès de l'équipe. La ou le volontaire en service civique sera accompagné·e et encadré·e dans ses missions par la chargée de communication et d'éducation artistique et la directrice-programmatrice auprès de qui elle ou il pourra se référer au quotidien.

Dans la période de construction de la saison et d'organisation du festival BONUS, la période sera particulièrement propice pour contribuer à imaginer, construire et déployer de nouveaux projets en termes de communication, d'action culturelle et de développement des publics.

## LA OU LE VOLONTAIRE SERA AMENÉ-E À AGIR, SUR LES MISSIONS SUIVANTES :

### Communication

- > Soutien à la préparation de la communication de la saison 25/26 et du festival BONUS (participation à la réflexion autour de la conception graphique en lien avec la graphiste du théâtre, collecte et classement d'information, création de contenus...)
- > Participation à la communication de la structure aux travers des différents outils web (par exemple contribuer à la mise à jour du site internet, veille médias, suggestions pour les réseaux sociaux...)
- > Réalisation de supports de communication print/web (soutien rédactionnel et audiovisuel...)
- > Documentation (photo et vidéo) de projets d'action culturelle et de la vie de la structure en général

### Médiation / relation avec les publics

- > Accompagnement de projets de médiation auprès des scolaires du territoire dans les établissements et au sein du théâtre, prospection auprès des établissements scolaires et suivi des réservations
- > Soutien au développement des publics
- > Aide à la coordination des bénévoles sur le festival

### Production & logistique

- > Suivi de la construction de la saison 2025/2026 en termes de production avec la programmatrice
- > Participation à l'accueil des artistes (organisation de leurs arrivées, séjours et départs, suivi de la logistique catering & repas...)

La ou le volontaire sera invité·e à proposer, concevoir et développer une action s'inscrivant dans le projet général porté par la structure et défini avec l'équipe (par exemple outils de médiation, projet sur la signalétique, préparation du festival...).

### PROFIL RECHERCHÉ

Goût pour le spectacle vivant et le contact avec les publics

Intérêt pour la communication et la production

Faire preuve d'esprit d'ouverture, de curiosité et d'imagination

Maîtrise des outils numériques, bonne orthographe et rigueur appréciées

Permis B indispensable. Véhicule recommandé

### CANDIDATURE

Mission de 8 mois à 28h/semaine (4 jours/ semaine) – présence en soirée / week-end ponctuellement (spectacles, festival...)

Début de la mission : courant février

recrutement@theatre-de-poche.com / 02 99 84 62 88